



НА СТОРОНЕ РЕБЕНКА

ISSN 2220-1483

УПРАВЛЕНИЕ

ДОШКОЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

№2/2026

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА
БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

ФОРМИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ
КОМАНДЫ В ДОО

КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
ДОШКОЛЬНИКОВ



ГОСТЬ НОМЕРА:

ТАТЬЯНА
НИКОЛАЕВНА
ЗВЯГИНА

ТЕМА НОМЕРА:

**ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**



УПРАВЛЕНИЕ

ДОШКОЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

№2/2026

Подписные индексы в каталогах:

«Урал-Пресс» — 41228; 36804 (в комплекте)

«Почта России» — П2978, П8641 (в комплекте)

**Материалы журнала индексируются в РИНЦ****Актуальная тема****ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ****СОДЕРЖАНИЕ**

Редакционный совет	4
Колонка редактора	
<i>Чугайнова О.Г.</i>	
Цифровизация в ДОО: новые вызовы.....	5
У нас в гостях	
<i>Звягина Т.Н.</i>	6

МЕНЕДЖМЕНТ**Основы педагогического менеджмента***Федорова Н.А., Васильева А.И.*Командообразующая деятельность как основной ресурс
успешного решения задач дошкольного образования..... 16*Солопьева С.В., Давиденко М.Н., Трофимова Е.Н., Тронза О.Н.*Портфолио педагога: зеркало профессиональной деятельности
и карта развития..... 25**Управление взаимодействием ДОО и семьи***Калмыкова Ж.В., Вяльдина Е.О.*Настольный теннис как средство развития и воспитания
дошкольника..... 38

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Методическая работа

Халимдарова Г.Р.

Использование цифровых технологий в создании детского журнала в ДОУ 44

Содействие и сотрудничество

Гребенникова О.В.

Цифровой компас: как педагогу направить гаджеты на благо психического здоровья дошкольников 50

Наука — практике

Слепцова И.Ф.

Цифровая экосистема образования: программный подход и модель реализации 60

ПАЛИТРА МАСТЕРСТВА

Инновации, технологии, опыт

Талгаренко М.А., Дмитриев Ю.А.

Возможности формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о видах и источниках информации 70

Ляскина А.В., Маркова А.В., Труфанова А.П.

Современная книжка-картинка как средство развития речи старших дошкольников 80

Писко Ю.А., Рачковская Н.А.

Использование цифровых интерактивных игр в речевом развитии детей 6–7 лет 91

Предлагаем обсудить

Сидорок Н.В., Овинцовская В.В.

Одновременно «про математику» и про жизнь 101

Книжная полка 59, 68, 69, 79, 90, 100

Внимание, конкурс! 109

Наши партнеры 110

Как подписаться 111

Анонс 112

ЦИФРОВОЙ КОМПАС: КАК ПЕДАГОГУ НАПРАВИТЬ ГАДЖЕТЫ НА БЛАГО ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Гребенникова О.В.,

воспитатель ГБОУ «Школа №2109», Москва

Аннотация. В тексте рассматривается проблема цифровизации дошкольного образования: исторический контекст, нормативно-правовая база и практические аспекты внедрения цифровых технологий. Освещена позиция ученых о перспективах и рисках использования «умных устройств» в работе с дошкольниками. Приводится анализ законодательных инициатив. На основе опроса педагогов выявлены основные недостатки и преимущества цифровизации. Обоснована необходимость баланса между традиционными методами и цифровыми инструментами, представлены четыре стратегии взаимодействия взрослых с детьми при использовании гаджетов, а также концепция «цифровой скаффолдинг».

Ключевые слова: цифровая компетентность, гаджеты, скаффолдинг, участие.

Исторический контекст и нормативно-правовая база цифровизации образования

Вопрос о внедрении цифровых технологий в образование волновал российских ученых-психологов и педагогов задолго до глобальных событий 2020 года. Исследователи, такие как Р.Р. Гатулин и Д.А. Колупаева, уже тогда анализировали перспективы онлайн-обучения в стране [3]. В то же время Г.В. Ахметжано-

ва и А.В. Юрьев изучали само применение цифровых инструментов в образовательном процессе [1], а Н.Б. Стрекалова обращала внимание на потенциальные риски такого внедрения [7].

Пытается не отставать и законодательная база. Например, обещают, что по итогам создания и внедрения проектов стратегического направления будет достигнут следующий результат к 2030 г.: «Обучаю-

щимся, родителям (законным представителям) и педагогическим работникам обеспечен равный доступ на безвозмездной основе к верифицированному цифровому образовательному контенту, создающему для всех участников образовательных отношений равные образовательные возможности, нацеленному на реализацию образовательных программ, построение индивидуальных образовательных траекторий, а также на повышение профессиональной компетентности педагогических работников (проект „Библиотека цифрового образовательного контента“)» [5].

Кроме того, в Письме Минпросвещения России от 16.08.2023 №03-1321 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования», «Ответами на типовые вопросы по внедрению федеральной образовательной программы дошкольного образования в образовательную практику») цифровая среда

признается неотъемлемой частью жизни современных детей. В документе даются рекомендации по безопасному использованию цифровых технологий в детском саду начиная с 5 лет, приводятся нормы по продолжительности использования электронных средств обучения для разных возрастных групп [4].

Влияние цифровых технологий на дошкольников: плюсы и минусы

Цифровой формат стремительно проник в жизнь дошкольников, зачастую опережая полное понимание его влияния на формирующийся детский организм. Аудио- и видеокниги, гаджеты, интерактивные игрушки — все это стало частью повседневности. Однако многие из этих цифровых продуктов ориентированы скорее на развлечение и отвлечение внимания, нежели на полноценное развитие ребенка, нередко служа инструментом для освобождения времени взрослых.

Споры между сторонниками и противниками их использования продолжают. Дискуссии касаются как преиму-

ществ, так и недостатков раннего знакомства детей с «умными устройствами». Примечательно, что подобные опасения высказывались и зарубежными исследователями, например Lydia Plowman и Christine Stephen, еще в 2003 году [9].

Цифровая компетентность педагога

Когда обучение все больше переходит в цифровую плоскость, ключевым навыком для педагога становится его цифровая компетентность. Это подразумевает не только умение создавать и применять электронные учебные материалы и использовать современные цифровые технологии для оценки того, насколько успешно достигаются поставленные образовательные цели. Сюда же относятся:

- навыки работы с компьютерным программированием;
- эффективное взаимодействие с учениками и другими участниками образовательного процесса в онлайн-среде.

Особое внимание следует уделить преодолению у детей так называемого стереотипа неуспешности, который может формироваться еще в период подготовки к школе.

Мнения педагогов о цифровизации: результаты опроса

В октябре — ноябре 2025 г. автором проведен опрос в структурном подразделении ГБОУ «Школа №2109», детский сад «Сказочный домик», во время которого коллеги высказали мнение по поводу цифровизации дошкольного образования. В опросе приняли участие 20 респондентов. Воспитатели выразили обеспокоенность, что дети могут столкнуться с неприемлемым или опасным материалом в интернете. Кроме того, часть педагогов высказала тревогу по поводу чрезмерной увлеченности гаджетами, которая может привести к тому, что дети потеряют интерес к другим занятиям. Среди других опасностей коллеги называли ухудшение зрения, снижение интереса к чтению, пассивное потребление информации (дети привыкают получать готовый контент, не требующий самостоятельного осмысления).

Преимущества внедрения цифровых технологий также были подчеркнуты коллегами. Отмечалось, что современные дети легко получают доступ к любым интересующим их све-

дениям. Учителя отмечают, что при работе над проектами ребята в первую очередь обращаются к онлайн-ресурсам, а книги и общение с родителями отходят на второй план.

Педагоги также считают, что гаджеты помогают поддерживать и даже усиливать интерес к изучаемым темам. Важным плюсом является визуализация: вместо статичных картинок дети могут увидеть объекты и явления в динамике и услышать, как они звучат.

Поиск баланса: задачи педагога в цифровом мире

Таким образом, перед нами, педагогами дошкольного образования, стоит сложная задача: не отвергая цифровые технологии полностью, но и не поддаваясь их слепому очарованию, найти оптимальный баланс между традиционными методами воспитания и обучения и возможностями, которые открывает цифровой мир. Это требует глубокого научного осмысления, разработки новых педагогических подходов, создания качественного цифрового контента, ориентированного на развитие дошкольника, а не только на его развлечение. Важно помнить, что цифрови-

зация — это не самоцель, а средство, которое должно служить главной задаче — формированию гармонично развитой личности, готовой к вызовам будущего.

Роль педагога: стратегии взаимодействия с цифровыми устройствами

Какую роль в цифровизации пространства дошкольника играет и может играть педагог, воспитатель? Запрещать, ограничивать или поощрять?

Автор считает, что цифровые устройства и приложения (при условии отсутствия контента, неприемлемого для дошкольников) сами по себе нейтральны. Нельзя утверждать, что интерактивный пол превосходит смартфон или ноутбук по пользе или вреду. Именно отношения между взрослым и ребенком, а также социальная среда, в которую встроено использование этих устройств, во многом определяют, насколько они будут способствовать развитию или, наоборот, наносить вред.

Исходя из культурно-исторического понимания роли взрослого, которое теоретизировал еще советский психолог Л.С. Выготский, как проводни-

ка в мир культуры [2], помогающего ребенку осваивать культурные средства и орудия, можно определить четыре стратегии взаимодействия взрослых с детьми в отношении цифровых устройств. Эти стратегии возникают на стыке двух условий: устанавливает ли взрослый четкие и понятные правила и ограничения для использования цифровых устройств; насколько сам взрослый активно участвует в процессе их использования детьми.

Остановимся подробнее на каждой из них.

Попустительский подход означает полное невмешательство родителей. Такой стиль воспитания сопряжен с наибольшими опасностями, включая негативное влияние технологий на ребенка и доступ к неподходящему контенту. Дети еще не обладают достаточными навыками для самостоятельного выбора контента и освоения сложных программ, что ограничивает их использование гаджетов лишь развлечением и способом убить время.

Стратегия «следования за ребенком» схожа с попустительским подходом тем, что оба исключают установление

четких границ и правил со стороны взрослых. Однако ключевое отличие заключается в активном участии взрослого. В рамках этой стратегии родитель может по ситуации предлагать ребенку освоить гаджет или поиграть в цифровую игру, ориентируясь на его интересы. Тем не менее недостаток определенных правил и лимитов может обернуться неконтролируемым и негативным использованием цифровых устройств.

Ограничительный подход не означает полного запрета. Вместо этого родители устанавливают четкие рамки: сколько времени ребенок может проводить с устройством, какой контент ему доступен и т.д. Такой подход помогает снизить потенциальные риски.

Исследования показывают, что для детей дошкольного возраста важно ограничивать время использования гаджетов до одного часа в день, так как превышение этого лимита негативно сказывается на их когнитивных и регуляторных способностях. Детям с трудностями в самоконтроле особенно необходимы понятные и стабильные внешние ограничения [6]. Однако, полагаясь



Дорогие друзья!

Приглашаем вас принять участие во Всероссийском конкурсе «**Лучший сценарий мероприятия, приуроченного к Году единства народов России!**»!

2026 год объявлен Годом единства народов России и Годом дошкольного образования. Это прекрасный повод ярко, творчески и доступно рассказать детям о богатстве культур, национальных традиций, дружбе между людьми разных национальностей в нашей стране.

Кто может участвовать?

- Педагоги дошкольного и дополнительного образования.
- Музыкальные руководители.
- Инструкторы по физической культуре.
- Студенты педагогических вузов и колледжей.

Работы могут быть выполнены индивидуально или авторским коллективом (не более четырех человек), отражать педагогический опыт и отвечать требованиям, изложенным в Положении о конкурсе.

Конкурс проводится в одной номинации: «Лучший сценарий мероприятия, приуроченного к Году единства народов России». Мы ждем от вас: описание педагогических проектов, тематических часов, сценарии физкультурных и музыкальных досугов, праздников и других образовательных событий, направленных на укрепление межнациональных связей.

Сроки и этапы конкурса

1 марта — 15 августа 2026 г. Прием работ на электронный адрес dou@tc-sfera.ru с пометкой «На конкурс «Лучший сценарий мероприятия, приуроченного к Году единства народов России»». Регистрация работ секретарем.

16–30 августа 2026 г. Работа конкурсной комиссии и подведение итогов.

Ждем ваши творческие работы!

Подробности — на странице конкурса на сайте ТЦ Сфера.



О конкурсе



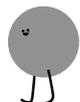
ВЫБЕРИТЕ УДОБНЫЙ СПОСОБ ПОДПИСКИ

В почтовых отделениях и на сайтах подписных агентств

Наименование издания (периодичность в полугодии)	Индексы в каталогах	
	Почта России	Урал-Пресс
Комплект для руководителей ДОУ (полный): • журнал «Управление ДОУ» (5) с приложением (4); • журнал «Методист ДОУ» (2); • журнал «Инструктор по физкультуре» (4); • 8 рабочих журналов для специалистов ДОО (1)	П8641 Без рабочих журналов	36804 С рабочими журналами в первом полугодии
Комплект для руководителей ДОУ (малый): журнал «Управление ДОУ» (5) с приложением (4) и «Методист ДОУ» (2)	П3012	41229
Комплект для воспитателей: журнал «Воспитатель ДОУ» с библиотекой (6)	П2974	39755
Комплект для логопедов: журнал «Логопед» с библиотекой и рабочей тетрадь (5)	П3013	39756
Журнал «Управление ДОУ» (5)	П2978	41228
Журнал «Инструктор по физкультуре» (4)	П3423	42122
Журнал «Воспитатель ДОУ» (6)	П2975	41224
Журнал «Логопед» (5)	П2980	41227
Журнал «Музыкальный руководитель» (6)	П1946	80907
Журнал «Дошкольное воспитание» (6)	П1945	73106



Почта России



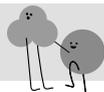
Урал-Пресс



Электронная и редакционная подписка



На сайте sfera-podpiska.ru доступна редакционная и электронная подписка на журналы с любого номера



Подпишитесь на электронную версию наших периодических изданий и вы получите:

- доступ к изданию в день его подписания в печать, независимо от причуд почтовой доставки;
- неограниченное количество просмотров;
- **БЕСПЛАТНЫЙ ДОСТУП** к архиву журналов, на которые вы подписались!



Электронная подписка



Редакционная подписка

Купите предыдущие номера журналов

Бумажные журналы можно заказать в интернет-магазине: sfera-book.ru

Электронные версии журналов с 2021 г. можно приобрести на litres.ru



sfera-book.ru



litres.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С КОМПЛЕКТОМ НАГЛЯДНЫХ ПОСОБИЙ «ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА»

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

Герои войны

16 демонстрационных картинок с рассказом

- Гасперо Николай Фёдорович
- Жуков Георгий Константинович
- Калинин Николай Фёдорович
- Калинин Иван Иванович
- Ковалёв Иван Степанович
- Колыбельников Зоя Васильевна
- Лавина Вера Павловна
- Матросов Алексей Николаевич
- Мухоморов Александр Иванович
- Нарышкин Александр Иванович
- Павловский Людмила Фёдоровна
- Полыбин Макс Васильевич
- Сидоров Александр Иванович
- Степанов Александр Иванович
- Удальцов Павел Степанович
- Ткачев Виктор Васильевич

1941-1945

Соответствует ФГОС

Расскажите детям о войне и нашей Великой Победе

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

Города-герои

12 демонстрационных картинок с рассказом

- Курск с городами-героями
- Брест (Крепость-герой)
- Волгоград (Сталинград)
- Керчь
- Ленинград (Сити-Петербург)
- Минск
- Москва
- Мурманск
- Новоросси́ск
- Севастополь
- Смоленск
- Тула

1941-1945

Соответствует ФГОС

Расскажите детям о войне и нашей Великой Победе

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

День Победы

12 демонстрационных картинок с рассказом

- Путь к Великой Победе
- История Дня Победы
- Традиции Дня Победы
- Парад Победы
- Знаки Победы, Орден «Победы»
- Планики Победы, Гражданский Совет
- Символы Победы
- Вечный огонь, Минута молчания
- Воскрешение памяти
- После Победы
- Новые традиции Дня Победы
- Значение Дня Победы

1941-1945

Соответствует ФГОС

Расскажите детям о войне и нашей Великой Победе

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

Дети-герои

12 демонстрационных картинок с рассказом

- Малам Богдановна
- Лавина Вера Павловна
- Волдырь Лубимов
- Марат Казий
- Петя Клыва
- Вата Курдюков
- Вата Ковалева
- Даря Мельникова
- Зина Портнова
- Вата Хончова, Шура Кабер
- Боря Бирюков
- Саша Мельник

1941-1945

Соответствует ФГОС

Расскажите детям о войне и нашей Великой Победе

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

Маршалы Победы

12 демонстрационных картинок с рассказом

- Батрагин И.К.
- Василевский А.М.
- Говоров Л.А.
- Ербинов А.И.
- Жуков Г.К.
- Ковалев И.С.
- Малиновский Р.Я.
- Мереслов К.К.
- Рябовский И.К.
- Судан И.В.
- Толбуков С.К.
- Толбуков Ф.И.

1941-1945

Соответствует ФГОС

Расскажите детям о войне и нашей Великой Победе

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

Награды войны

12 демонстрационных картинок с рассказом

- Награда «Золотая Звезда Героя Советского Союза»
- Орден Ленина
- Орден Славы I, II, III степеней
- Орден Красного Знамени СССР
- Орден Красной Звезды
- Орден Отечественной войны I, II степеней
- Орден «Победа»
- Орден Мужества I, II степеней
- Орден Кутузова I, II, III степеней
- Орден Суворова I, II степеней
- Орден Ушакова I, II степеней
- Орден Александра Невского

1941-1945

Соответствует ФГОС

Расскажите детям о войне и нашей Великой Победе

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

Памятники Победы

12 демонстрационных картинок с рассказом

- Брестская крепость-герой
- Город-нашпионник
- Дорога жизни
- Мемориал воинской славы Севастополя 1941-1942 годов
- Самолетная гонимая
- Героиня Сталинградской битвы
- Курский дуг
- Тула – фронт
- Защитникам неба Отечества
- Защитники Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны
- Панель «Курские котлы»
- Защитники неба Отечества
- Минусинский Салават

1941-1945

Соответствует ФГОС

Расскажите детям о войне и нашей Великой Победе

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

Сражения войны

12 демонстрационных картинок с рассказом

- Сражения войны на карте
- Ржевская битва
- Битва за Каховку
- Курская битва
- Битва за Днепр
- Днепрова-Карпатская операция
- Белгородская операция «Игиталки»
- Прибалтийская операция
- Будапештская операция
- Високо-Одесская операция
- Восточно-Прусская операция
- Берлинская операция

1941-1945

Соответствует ФГОС

Расскажите детям о войне и нашей Великой Победе

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

Хроники войны

12 демонстрационных картинок с рассказом

- Ангелы войны
- Блокадный Ленинград
- «Фронт крепка и воем воем бесты...»
- В небе «спальные самолеты»
- Всё для фронта! Всё для победы!
- Молодагадедцы
- На территории врага
- Огонь Сталинграда
- Партизанские тропы
- Подвиг артиллериста
- Сказка военных...
- Фабрика смерти

1941-1945

Соответствует ФГОС

Расскажите детям о войне и нашей Великой Победе



**ПРОДУКЦИЯ
ДЕНЬ ПОБЕДЫ**



Издательство «ТЦ СФЕРА»

Сайты: www.tc-sfera.ru,

www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru

ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ С ПРОДУКЦИЕЙ «ТЦ СФЕРА»

ПЛАКАТЫ, ВЫРУБНЫЕ ФИГУРЫ, ОБОДКИ, ГИРЛЯНДЫ, КНИГИ,
РАСКРАСКИ, НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ

ВМЕСТЕ МЫ СИЛА! МОЯ СЕМЬЯ - РОССИЯ!



Международный день РОДНОГО ЯЗЫКА

Международный день родного языка – праздник, который отмечается 21 февраля во многих странах мира. Этот день чествовать людей, чья жизнь тесно связана с языком и культурой своего народа.

Мы счастливые люди:
Познали что не язык!
Милые люди у нас в России
Для любого языка!
А вот в стране белорусской,
Об одной из мамочек,
Есть для вас пожелания, слышали –
Русский, наш родной язык!
Л. Шубина

В мире существует более 9 тысяч языков мира. Среди них наиболее распространены: мировые языки – русский, английский, французский, немецкий, испанский. Это традиционные языки. Формально исторически в стране, с «народными языками» – украинский, молдавский – в Молдове, русский – в России. Международный день родного языка призван привлечь внимание к языку, который считается «11 языком угрозы». В этот день проводятся мероприятия, посвященные данному языку.

ИЗ ИСТОРИИ ПРАЗДНИКА

Международный день родного языка был провозглашен в 1950 году Генеральной Ассамблеей ООН. В 2003 году Международный день родного языка был провозглашен ЮНЕСКО. В 2005 году ЮНЕСКО объявила 21 февраля Международным днем родного языка. В этот день проводятся мероприятия, посвященные данному языку.

Бессмертие народа – в его языке!
© Ю. Ю. Ю.

Единый день ФОЛЬКЛОРА

Единый день фольклора – праздник, отмечаемый в нашей стране 17 апреля. Способствует развитию и популяризации фольклорного наследия народов России.

В фольклоре любовь или Давид,
И имя разумеется Давид!
Мы любили, любили и любили –
Именица Давидов, Давидов сын!
А в сказке юные влюбилки –
На сказочный волшебный труд!
Как жить и смеяться и любить,
Нам путь, дорогу и дорогу!

Фольклор олицетворяет народную мудрость, подлинность происхождения, и несет в себе особый истинный народный характер. В фольклоре различные жанры – народный быт и песни, танцы, баллады, частушки и потешки, загадки и считалки, обрядовые и игровые. У фольклорных произведений нет конкретного автора, они создаются народом и передаются из поколения в поколение – в традициях и обычаях, обрядах и играх, песнях и танцах. Этот праздник посвящен фольклору и культуре народов России.

ИЗ ИСТОРИИ ПРАЗДНИКА

Впервые отмеченный 16-18 марта 2005 года в Республике Беларусь. В 2005 году Международный день родного языка был провозглашен ЮНЕСКО. В 2005 году ЮНЕСКО объявила 17 апреля Международным днем родного языка. В этот день проводятся мероприятия, посвященные данному языку.

Фольклор – драгоценный источник народной мудрости!
© Ю. Ю. Ю.



БОЛЬШЕ ПРОДУКЦИИ

Издательство «ТЦ СФЕРА»
Сайты: www.tc-sfera.ru,
www.sfera-podpiska.ru
Интернет-магазин:
www.sfera-book.ru